



• Anoche, en camarines, aparecen de izquierda a derecha, Wladimir Carrasco, de Concepción; Juan Pino, de España; Quique Sinesi, de Argentina; Ignacio Rodés, de España; y el director artístico del certamen, afamado guitarrista Eulogio Dávalos.

Fiesta musical internacional en 5º Festival de Guitarra

• Un lleno en el Aula Magna recibió a los virtuosos del instrumento de cuerdas más popular del mundo.

Anoche se abrió con gran éxito en el Aula Magna la primera jornada del quinto Festival Internacional de Guitarra, con la presencia de dos maestros españoles, un intérprete colombiano -radicado en Barcelona hace dos décadas- un argentino y un chileno.

El guitarrista chileno, por añadidura, es penquista. Se trata de Wladimir Carrasco.

El vals N° 3, de Barrios, con la interpretación del español Ignacio Rodés, inauguró el certamen. El organizador, director artístico del festival y prestigioso guitarrista Eulogio

Dávalos, recalcó que "un recital de gala de estas características permite llevar la música y la expresividad del instrumento a todos los estratos sociales".

Centenares de penquistas aficionados a las cuerdas disfrutaron de un espectáculo de alta calidad musical, de gran virtuosismo técnico y de entrada liberada. Esta noche a las 19:30 horas es la jornada de clausura. Actuarán el venezolano Leonardo Lozano, el mexicano Juan Esteve, el chileno Alejandro Arroyo, el español Luis Pastor y el dúo ibérico José Lostaló y Sergio Vicente.